

Przedmiotowy System Oceniania z plastyki w klasie 4 Szkoły Podstawowej Integracyjnej nr 25

1. Przy ocenianiu brane jest pod uwagę przede wszystkim zaangażowanie, systematyczność oraz wkład pracy ucznia z uwzględnieniem indywidualnych możliwości dziecka.
2. Ocenie podlegają:
 - prace plastyczne,
 - wiadomości teoretyczne,
 - zadania domowe,
 - aktywność na lekcji (za 3 plusy ocena bardzo dobra).

Za udokumentowaną dodatkową działalność plastyczną ocena końcowa jest podniesiona o jeden stopień.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę bdb oraz:

- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bdb,
- bierze czynny udział w przygotowaniu dekoracji uroczystości klasowych i szkolnych, uczestniczy w konkursach plastycznych.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz:

- zna techniki plastyczne przewidziane w programie nauczania i stosuje je do wykonywania swoich prac; prace są estetyczne i na temat,
- zna terminy plastyczne z klasy 4 i stosuje je w swoich wypowiedziach,
- rozpoznaje dzieła sztuki omawiane na lekcjach,
- podaje nazwiska wybitnych twórców z historii sztuki poznanych na lekcjach.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna większość technik plastycznych przewidzianych w programie nauczania i stosuje je do wykonywania swoich prac; zwraca uwagę na estetykę,
- zna większość pojęć plastycznych i stosuje je w swoich wypowiedziach,
- rozpoznaje część dzieł sztuki omawianych na lekcjach, potrafi podać kilka nazwisk wybitnych twórców z historii sztuki poznanych na lekcjach,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy systematycznie i starannie,
- bezpiecznie posługuje się narzędziami i przyborami podczas wykonywania prac plastycznych, racjonalnie wykorzystuje czas pracy i materiały.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna parę technik plastycznych przewidzianych w programie nauczania i stosuje je do wykonywania swoich prac, ale prace są mało estetyczne,
- wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wykonywaniu prac,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia plastyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.
- ma trudności z racjonalnym wykorzystaniem czasu pracy i materiałów.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- niechętnie podejmuje działania plastyczne, a najprostsze wykonuje z pomocą nauczyciela, nie wykonuje prac w wyznaczonym przez nauczyciela czasie,
- zna część pojęć plastycznych, ale myli ich znaczenie,
- w zeszycie przedmiotowym występuje sporo braków,
- ma trudności z poprawną organizacją miejsca pracy.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego.

Aneks do kryteriów oceniania z plastyki – nauczanie zdalne

1. W przypadku zdalnego nauczania, nauczyciel ustala z uczniami sposób prowadzenia zajęć, kontaktu online. Uczeń zapoznaje się ze wszystkimi informacjami przesłanymi przez nauczyciela.
2. Testy, kasy pracy i zadania sprawdzające wiedzę (również online) uczeń rozwiązuje samodzielnie.
3. Nauczyciel przedmiotu informuje o tym, które zadanie, pracę plastyczną należy sfotografować, wykonać online na komputerze, telefonie lub innym urządzeniu mobilnym. Uczeń jest zobowiązany do gromadzenia swojej pracy w formie np. plików, notatek w zeszycie przedmiotowym i teczki z pracami plastycznymi. Prace do sprawdzenia uczeń odsyła na adres e-mail podany przez nauczyciela przedmiotu. Wykonane prace uczeń zachowuje do powrotu do nauki w szkole.
4. Tematyka zadanych prac plastycznych, zadań domowych, notatek przesyłana jest przez nauczyciela za pomocą dziennika elektronicznego lub czatu na ustalonym do kontaktów komunikatorze. Nauczyciel wyznacza termin na wykonanie przez uczniów zadanych prac.
5. Uczniowie systematycznie wykonują prace polecane przez nauczyciela przedmiotu. Za każdą pracę nauczyciel wystawia plusy od 1 do 3 (plusy są przyznawane za: wykonanie pracy zgodnie z tematyką (1 plus), jej terminowość (1 plus) i estetykę wykonania (1 plus)). Ilość zebranych plusów określa ocenę: 3 plusy – ocena bardzo dobra, 2 plusy – ocena dobra, 1 plus - ocena dostateczna. Praca przesłana po terminie nie otrzymuje plusa za terminowość. Każda niewykonana praca jest oznaczona w e-dzienniku 1 minusem. 3 minusy to ocena niedostateczna.
6. Ocenie podlega zaangażowanie, systematyczność oraz wkład pracy ucznia z uwzględnieniem indywidualnych możliwości dziecka.
7. Zasady pracy zdalnej opierają się na Wewnętrznych Zasadach Oceniania zawartych w Statucie Szkoły.
8. Problemy wynikające z zadawanych prac będą rozwiązywane indywidualnie z nauczycielem – online.