

Przedmiotowy System Oceniania z muzyki w klasie 4 Szkoły Podstawowej Integracyjnej nr 25

1. Przy ocenianiu brane jest pod uwagę przede wszystkim zaangażowanie, systematyczność oraz wkład pracy ucznia z uwzględnieniem indywidualnych możliwości dziecka.
2. Ocenie podlega:
 - znajomość piosenek,
 - wiadomości teoretyczne,
 - ćwiczenia rytmiczne,
 - zapis nutowy,
 - zadania domowe,
 - aktywność na lekcji (za 3 plusy ocena bardzo dobra).

Za dodatkową działalność muzyczną ocena końcowa jest podniesiona o jeden stopień.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę bdb oraz:

- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bdb,
- bierze czynny udział w przygotowaniu strony muzycznej uroczystości klasowych i szkolnych,
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz:

- zna piosenki poznane na lekcjach - przewidziane w programie nauczania,
- zna zapis nutowy – określa wartości rytmiczne, zna nazwy dźwięków i odczytuje je w zapisie nutowym poznanych utworów muzycznych,
- potrafi rytmizować teksty,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu klasy 4,
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu klasy 4.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna większość piosenek poznanych na lekcjach – przewidzianych w programie nauczania,
- zna zapis nutowy – określa wartości rytmiczne, zna nazwy dźwięków,
- zna większość terminów muzycznych i kompozytorów z programu klasy 4,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- z dużą pomocą nauczyciela prezentuje niektóre poznane na lekcjach piosenki – przewidziane w programie nauczania,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- zna częściowo kilka najprostszych piosenek poznanych na lekcjach – przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- najprostsze ćwiczenia rytmiczne wykonuje z pomocą nauczyciela.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności

przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszycy poleceń wynikajacych z programu danej klasy. Nie prowadzi rowniez zeszytu przedmiotowego.

Aneks do kryteriów oceniania z muzyki – nauczanie zdalne

1. W przypadku zdalnego nauczania, nauczyciel ustala z uczniami sposob prowadzenia zajec, kontaktu online. Uczeń zapoznaje sie ze wszystkimi informacjami przeslanymi przez nauczyciela.
2. Testy, kasy pracy i zadania sprawdzajace wiedze (rowniez online) uczen rozwiazuje samodzielnie.
3. Nauczyciel przedmiotu informuje o tym, ktore zadanie nalezy sfotografowac, nagrac, wykonać online na komputerze, telefonie lub innym urzadzeniu mobilnym. Uczeń jest zobowiazany do gromadzenia swojej pracy w formie np. plikow, notatek w zeszycie przedmiotowym i nutowym. Prace do sprawdzenia uczen odsyla na adres e-mail podany przez nauczyciela przedmiotu. Wykonane prace uczen zachowuje do powrotu do nauki w szkole.
4. Zadane prace (zadania, notatki, cwiczenia) przesylane sa przez nauczyciela za pomoca dziennika elektronicznego lub czatu na ustalonym do kontaktow komunikatorze. Nauczyciel wyznacza termin na wykonanie przez uczniow zadanych prac.
5. Uczniowie systematycznie wykonuja prace poleczone przez nauczyciela przedmiotu. Za kazda prace nauczyciel wystawia plusy od 1 do 3 (plusy sa przyznawane za: wykonanie zadania zgodnie z tematyka (1 plus), jego terminowosc (1 plus) i estetyke wykonania (1 plus)). Ilosc zebranych plusow określa ocene: 3 plusy – ocena bardzo dobra, 2 plusy – ocena dobra, 1 plus - ocena dostateczna. Praca przeslana po terminie nie otrzymuje plusa za terminowosc. Kazda niewykonana praca jest oznaczona w e-dzienniku 1 minusem. 3 minusy to ocena niedostateczna.
6. Ocenie podlega zaangażowanie, systematycznosc oraz wklad pracy ucznia z uwzględnieniem indywidualnych mozliwosci dziecka.
7. Zasady pracy zdalnej opieraja sie na Wewnatrzszkolnych Zasadach Oceniania zawartych w Statucie Szkoły.
8. Problemy wynikajace z zadawanych prac beda rozwiazywane indywidualnie z nauczycielem – online.